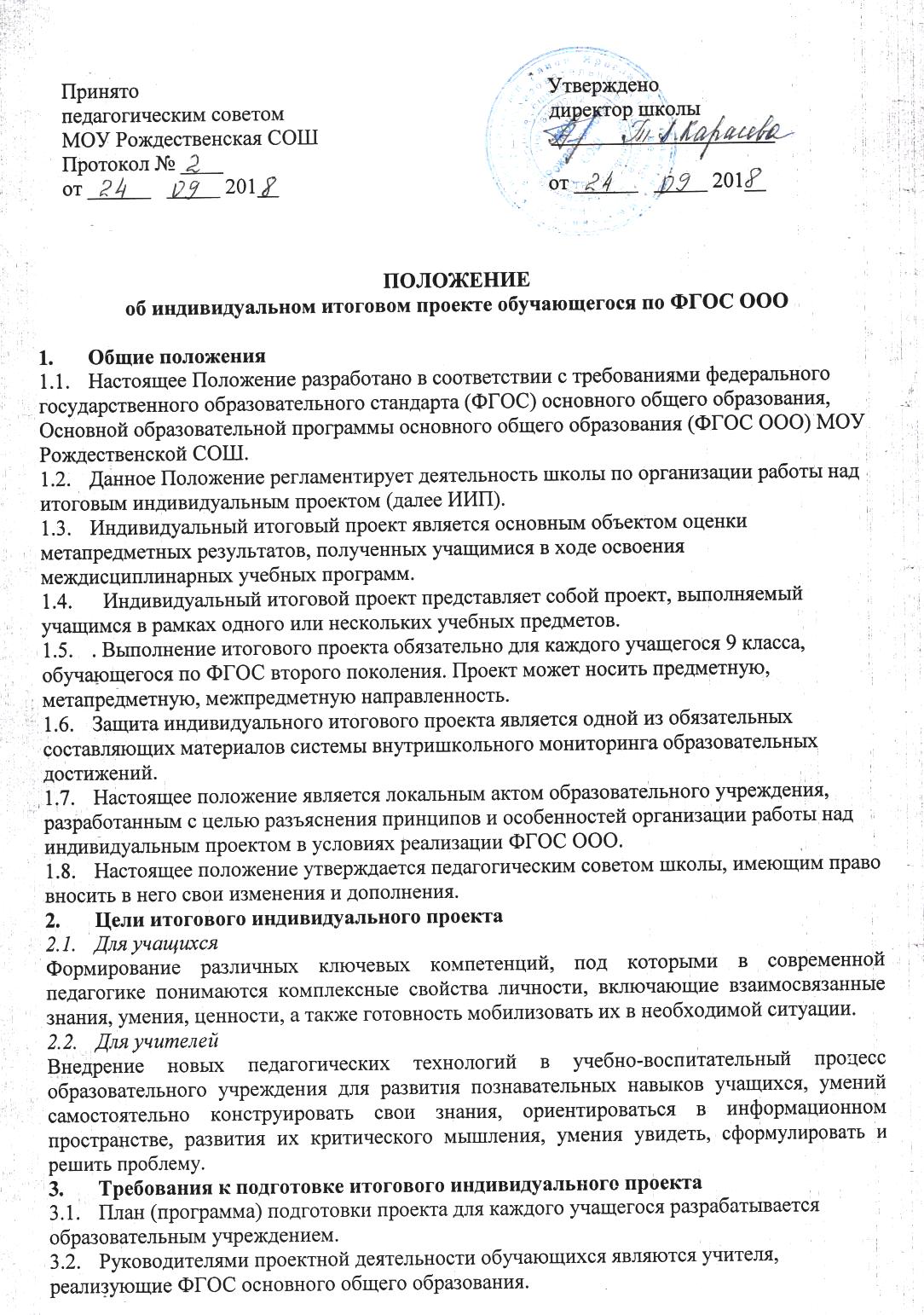
****

* 1. Инициатором в выборе темы и руководителя проекта является обучающийся.
  2. В качестве координатора всех ИИП выступает заместитель директора по УВР
  3. В задачи координатора входят:
* Контроль своевременности выполнения этапов проектов.
* Организация защиты проектов.
* Подготовка документации.

1. **Требования к содержанию и направленности проекта**
   1. Проектная работа включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение.
   2. Проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческойдеятельности.
   3. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели, задачи и средства ясно обозначены.
   4. Возможные типы работ и формы их представления:

*Таблица 1*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Тип проекта* | *Цель* | *Продукт проекта* |
| *Практико-ориентированный, социальный* | *Решение практических задач, повышение гражданской активности обучающихся* | * *письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад, мультимедийный продукт и др.);* * *художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;* * *материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;*   *отчётные материалы по социальному проекту, могут включать в себя как тексты, так и мультимедийные продукты.* |
| *Исследовательский* | *Доказательство или опровержение какой-то гипотезы* |
| *Информационный* | *Сбор информации о каком-либо объекте или явлении* |
| *Творческий* | *Создание творческого продукта* |

1. **Требования к оформлению проектной работы**

5. 1. Тема работы должна быть сформулирована грамотно, с литературной точки зрения, и отражать содержание проекта.

5.2. Структура проекта содержит в себе: титульный лист, оглавление, введение, основную часть, заключение, список литературы. Введение включает в себя ряд следующих положений:

* Проект начинается с обоснования актуальности выбранной темы. Здесь показывается, что уже известно в науке и практике и что осталось нераскрытым и предстоит сделать в данных условиях. На этой основе формулируется противоречие, на раскрытие которого направлен данный проект. На основании выявленного противоречия может быть сформулирована проблема;
* Устанавливается цель работы; цель - это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом;
* Формулируются конкретные задачи, которые необходимо решить, чтобы достичь цели;
* Далее указываются методы и методики, которые использовались при разработке проекта;
* Завершают введение разделы «на защиту выносится», «новизна проекта», «практическая значимость».
* Основная часть проекта может состоять из одного или двух разделов. Первый, как правило, содержит теоретический материал, а второй - экспериментальный (практический).
* В заключении формулируются выводы, описывается, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи.

1. **Общие требования к оформлению проектно-исследовательских работ:**
   1. Работа выполняется на листах стандарта А4, шрифтом Times New Roman, размером шрифта 14 пунктов с интервалом между строк – 1,5. Размер полей: верхнее – 2см., нижнее – 1,5 см., левое – 3см., правое – 2 см.

* Титульный лист считается первым, но не нумеруется.
* Каждая новая глава начинается с новой страницы. Точку в конце заголовка, располагаемого посредине строки, не ставят.
* Все разделы плана (названия глав, выводы, заключение, список литературы, каждое приложение) начинаются с новых страниц.
* Все сокращения в тексте должны быть расшифрованы.
* Объем текста работы, включая формулы, приложение и список литературы, не должен быть менее 10 машинописных страниц.
* Основной текст работы нумеруется арабскими цифрами, страницы приложений – арабскими цифрами.

6.2. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник ИИП к защите не допускается.

6.3. Перечень использованной литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТа: в алфавитном порядке: фамилии авторов, наименование источника, место и год издания, наименование издательства, количество страниц. Если используются статьи из журналов, то указывается автор, наименование статьи, наименование журнала, номер и год выпуска и номера страниц, на которых напечатана статья. В тексте работы должна быть ссылка на тот или иной источник (номер ссылки соответствует порядковому номеру источника в списке литературы).

6.4. Готовая работа оформляется скоросшивателем и сдается в обычной папке координатору.

1. **Требования к срокам выполнения и защите проекта**
   1. Проект должен быть выполнен в течение одного года не позднее апреля текущего учебного года.

* Подготовка - сентябрь месяц;
* Планирование – первая декада октября;
* Выполнение проекта – октябрь- март месяц;
* Оформление результатов – первая декада апреля;
* Доработка проектов и подготовка к публичной защите индивидуального образовательного проекта – до второй декады апреля;
* Защита проектов – третья декада апреля месяца.
  1. Защита осуществляется на школьной конференции в апреле, что дает возможность публично представить результаты работы над проектами и продемонстрировать уровень овладения обучающимися отдельными элементами проектной деятельности

В докладе отражаются цель и задачи проекта, основные этапы проектной деятельности, полученные результаты. Презентация как представление/предъявление результатов проектной работы требует от обучающихся коммуникативных навыков, задача, которую предстоит решить каждому, – максимально выгодно и обоснованно преподнести все преимущества проекта, учитывая особенности коммуникативного пространства и аудитории.

* 1. Независимо от типа проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (5–7 минут) слушатели и жюри (экспертный совет) задают вопросы по теме проекта. Соблюдение регламента свидетельствует о сформированности регулятивных навыков обучающегося. Защита по времени должна быть спланирована таким образом, чтобы обучающийся мог продемонстрировать готовый проектный продукт или представить материалы, подтверждающие его реализацию.
  2. Компьютерная презентация является частью оценивания проекта как один из вариантов наглядности защиты, однако ее создание и использование должно быть продиктовано требованиями целесообразности и эффективности.

1. **Критерии оценки итогового индивидуального проекта**
   1. При ***описании*** результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырех критериев:
      * **способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем,** проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;
      * **сформированность предметных знаний и способов действий,** проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;
      * **сформированность регулятивных действий,** проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;
      * **сформированность коммуникативных действий,** проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить навопросы.
   2. Критерии оценки проектных работ

*Таблица 2*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем** | | | |
| ***Критерий 1.1.* Поиск, отбор и адекватное использование информации** | | **Баллы** | |
| Работа содержит **незначительный объем** подходящей информации из **ограниченного** числа однотипных **источников.** | | 1 | |
|  | |
| Работа содержит **достаточный объем** подходящей информации из однотипных | | 2 | |
| **Источников.** | |
| Работа содержит **достаточно полную** информацию из **разнообразных** источников. | | 3 | |
|  | |
| ***Критерий 1.2.* Постановка проблемы** | | **Баллы** | |
| Проблема **сформулирована**, но гипотеза **отсутствует. План действий** | | 1 | |
| **фрагментарный.** | |
| Проблема сформулирована, **обоснована**, выдвинута гипотеза (гипотезы), но | | 2 | |
| план действий по доказательству/опровержению гипотезы **не полный** | |
| Проблема сформулирована, **обоснована**, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан | | 3 | |
| подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы | |
| ***Критерий 1.3.* Актуальность и значимость темы проекта** | | **Баллы** | |
| Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены фрагментарно **на уровне утверждений** | | 1 | |
|  | |
| Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены на уровне | | 2 | |
| утверждений. | |
| Актуальность темы проекта и ее значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы. | | 3 | |
|  | |
|  | |
| ***Критерий 1.4.* Анализ хода работы, выводы и перспективы** | | **Баллы** | |
| Анализ заменен **кратким описанием** хода и порядка работы | | 1 | |
| Представлен **развернутый обзор** работы по достижению целей, заявленных в | | 2 | |
| проекте. | |
| Представлен **исчерпывающий анализ** ситуаций, складывавшихся в ходе работы, | | 3 | |
| сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы. | |
| ***Критерий 1.5.* Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе.** | | **Баллы** | |
|  | |
| Работа **шаблонная.** Автор проявил **незначительный интерес** к теме проекта, | | 1 | |
| не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода. | |
|  | |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая **серьезную заинтересованность** | | 2 | |
| автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества. | |
|  | |
| Работа отличается **творческим подходом**, собственным **оригинальным** отношением автора к идее проекта. | | 3 | |
|  | |
| ***Критерий 1.6.* Полезность и востребованность продукта** | | **баллы** | |
| Проектный продукт **полезен после доработки, круг лиц**, которыми он может | | 1 | |
| быть востребован, **указан неявно** | |
| Проектный продукт **полезен, круг лиц**, которыми он может быть востребован | | 2 | |
| **указан. Названы потенциальные потребители и области использования** | |
| **продукта.** | |
| Продукт **полезен. Указан круг лиц,** которыми он будет востребован. Сформулированы **рекомендации** по использованию полученного продукта, спланированы **действия по его продвижению.** | | 3 |
|  | |
|  | |
| **2. Сформированность предметных знаний и способов действий** | | |
| ***Критерий 2.1.* Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта** | | **Баллы** |
|  | |
| **Часть** используемых способов работы **не соответствует** теме и цели проекта, | | 1 |
| цели могут быть до конца не достигнуты | |
| Использованные способы работы **соответствуют** теме и цели проекта, но являются **не достаточными.** | | 2 |
|  | |
| Способы работы **достаточны** и использованы **уместно и эффективно**, **цели** | | 3 |
| **проекта достигнуты** | |
| ***Критерий 2.2.* Глубина раскрытия темы проекта** | | **Баллы** |
| Тема проекта раскрыта **фрагментарно** | | 1 |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в **рамках школьной про-** | | 2 |
| **граммы** | |
| Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал **глубокие** | | 3 |
| **знания, выходящие за рамки школьной программы** | |
| ***Критерий 2.3.* Качество проектного продукта** | | **Баллы** |
| Проектный продукт **не соответствует большинству требований** качества (эс- | | 1 |
| тетика, удобство использования, соответствие заявленным целям) | |
| Продукт **не полностью** соответствует требованиям качества | | 2 |
| Продукт **полностью соответствует** требованиям качества (эстетичен, удобен в | | 3 |
| использовании, соответствует заявленным целям) | |
| ***Критерий 2.4.* Использование средств наглядности, технических средств** | | **Баллы** |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются фрагментарно, не выдержаны | | 1 |
| основные требования к дизайну презентации | |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требо- | | 2 |
| вания к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согла- | |
| сованности между презентацией и текстом доклада | |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требо- | | 3 |
| вания к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст | |
| доклада полностью согласованы | |
| **3. Сформированность регулятивных действий** | | |
| ***Критерий 3.1.* Соответствие требованиям оформления письменной части** | | **Баллы** |
| Предприняты **попытки оформить** работу в соответствии с установленными | | 1 |
| правилами, придать ей соответствующую структуру | |
| Письменная часть работы оформлена с опорой на **установленные правилами** | | 2 |
| порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении | |
| Работа отличается четким и грамотным оформлением **в точном соответствии с** | | 3 |
| **установленными правилами** | |
| ***Критерий 3.2.* Постановка цели, планирование путей ее достижения** | | **Баллы** |
| **Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения** | | 1 |
| Цель сформулирована, **обоснована**, планирование деятельности **соотносится с** | | 2 |
| **собственным жизненным опытом**, задачи реализуются **последовательно** | |
| Цель сформулирована, **четко обоснована**, дан **подробный план** ее достиже- | | 3 |
| ния, самостоятельно осуществляет **контроль и коррекцию** деятельности |  | |
| ***Критерий 3.3.* Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построе-**  **ние доклада** | **Баллы** | |
| Тема и содержание проекта раскрыты **фрагментарно, дано сравнение** ожи-  даемого и полученного результатов | 1 | |
| Тема и содержание проекта раскрыты, представлен **развернутый обзор** работы  по достижению целей, заявленных в проекте | 2 | |
| Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен **анализ** ситуаций, склады-  вавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы  работы | 3 | |
| ***Критерий 3.4.* Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 мин.) и степень**  **воздействия на аудиторию** | **Баллы** | |
| Материал изложен с учетом регламента, однако автору **не удалось заинтересовать аудиторию.** | 1 | |
| Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он **вышел за рамки** регламента | 2 | |
| Автору удалось вызвать интерес **аудитории и уложиться в регламент** | 3 | |
| **4. Сформированность коммуникативных действий** | | |
| ***Критерий 4.1.* Четкость и точность, убедительность и лаконичность** | **Баллы** | |
| Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте. Наблюдаются немотивированные отступления от заявленной в ходе выступления темы. | 1 | |
| Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; при-  сутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют. | 2 | |
| Наблюдается правильность, точность устной и письменной речи, четкость, лаконизм; немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют. | 3 | |
| ***Критерий 4.2.* Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения** | **Баллы** | |
| Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может  защищать свою точку зрения | 1 | |
| Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает  свою точку зрения | 2 | |
| Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на постав-  ленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения | 3 | |

Максимальное количество балов за выполнение всей работы – 48

Минимальное количество баллов – 16

Ученик получает з**ачёт** в случае, если в общей сложности он набрал **16 и более баллов.**

* 1. С целью определения *степени самостоятельности* учащегося в ходе выполнения проекта учитываются три уровня сформированности навыков проектной деятельности:

1 – низкий уровень

2- базовый уровень

3- повышенный уровень

* 1. Решение о том, что проект выполнен ***на повышенном уровне****,* принимается при условии,что:
     + такая оценка выставлена экспертной комиссией по каждому из трех предъявляемых критериев, характеризующих сформированность метапредметных умений (способности к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, сформированности регулятивных действий и сформированности коммуникативных действий); сформированность предметных знаний и способов действий может быть зафиксирована на базовом уровне;
     + ни один из обязательных элементов проекта (продукт, пояснительная записка, отзыв руководителя или презентация) не дает оснований для иного решения. Решение о том, что проект выполнен ***на базовом уровне****,* принимается при условии,что:
     + такая оценка выставлена комиссией по каждому из предъявляемых критериев;
     + продемонстрированы *все* обязательные элементы проекта: завершенный продукт, отвечающий исходному замыслу, список использованных источников, положительный отзыв руководителя, презентация проекта;
     + даны ответы на вопросы.

*Таблица 3*

# Контрольно-измерительные материалы для оценки метапредметных планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в форме итогового индивидуального проекта

**(уровни сформированности навыков проектной деятельности)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Уровень** | |
| **Базовый** | **Повышенный** |
| **Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем** | Работа содержит **достаточный объем** подходящей информации из **однотипных источников** | Работа содержит **достаточно полную информацию** из разнообразных источников |
| Проблема сформулирована и **обоснована**, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы **не полный** | Проблема сформулирована, **обоснована**, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы |
| Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, **приведены основания** | Актуальность темы проекта и ее значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость для окружающих |
| Представлен **развернутый обзор** работы по достижению целей, заявленных в проекте | Представлен **исчерпывающий анализ** ситуаций, складывающихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы |
| **Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем** | Работа самостоятельная, демонстрирующая **серьезную заинтересованность** автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены **элементы творчества** | Работа отличается творческим подходом, собственным **оригинальным** отношением автора к идее проекта |
| Проектный продукт полезен, **круг лиц,** которыми он может быть востребован, указан. **Названы потенциальные потребители и области использования продукта** | Продукт **полезен. Указан круг лиц,** которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы **действия по его продвижению.** |
| **Знание предмета** | Использованные способы работы **соответствуют** теме и цели проекта, но являются **недостаточными** | Способы работы **достаточны** и использованы **уместно и эффективно, цели проекта достигнуты** |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в **рамках школьной программы** | Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал **глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы** |
| **Продукт** | Продукт **не полностью** соответствует требованиям качества | Продукт **полностью соответствует** требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям) |
| Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, может отсутствовать согласованность между презентацией и текстом доклада | Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы |
| **Регулятивные действия** | Письменная часть работы оформлена с опорой на **установленные правилами** порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении | Работа отличается четким и грамотным оформлением **в точном соответствии с установленными правилами** |
| Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно | Цель сформулирована, **четко обоснована,** дан **подробный план** её достижения, самостоятельно осуществляет **контроль и коррекцию** деятельности |
| Тема и содержание проекта раскрыты, представлен **развернутый обзор** работы по достижению целей, заявленных в проекте | Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен **анализ** ситуаций, складывающихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы |
| Автору удалось вызвать интерес аудитории, возможен **выход за рамки** регламента | Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться **в регламент** |
| **Коммуникация** | Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют | Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм;немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют |

1. **Документация**

*Для учащихся*

* Индивидуальный план выполнения проекта.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Виды деятельности** | **Планируемая дата исполнения** | **Дата фактически** | **Подпись руководителя** |
| Подготовка | Выбор темы учебного проекта и тем исследований обучающихся;  Разработка основополагающего вопроса и проблемных вопросов учебной темы |  |  |  |
| Планирование | Формулировка задач, которые следует решить;  Выбор средств и методов решения задач;  Определение последовательности и сроков работ |  |  |  |
| Процесс проектирования | Самостоятельная работа |  |  |  |
| Оформления записки, плакатов и др. |  |  |  |
| Итог | Достигнутый результат |  |  |  |
| Оформление |  |  |  |
| Защита |  |  |  |  |

*Для руководителя проекта*

* Индивидуальный план выполнения проекта для каждого обучающегося;
* Общие сведения;

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО ученика | Тема проекта | Итоговая оценка руководителя проекта | Подпись |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |

* Рецензия по каждому индивидуальному проекту.

Руководитель проекта передает заключение и рецензию за выполненную работу комиссии до начала защиты проекта.

*Для классного руководителя*

* Лист ознакомления родителей;

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | ФИО ученика | Тема проекта | Дата выполнения проекта | Дата защиты | Подпись  родителей |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
| … и т.д. |  |  |  |  |  |

1. **Права и ответственность сторон**
   1. *Руководитель индивидуального проекта должен:*

* совместно с обучающимся определить тему и учебный план работы по индивидуальному образовательномупроекту;
* совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;
* мотивировать обучающегося на выполнение работы по индивидуальному образовательномупроекту;
* оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатовисследования;
* контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального образовательногопроекта.
  1. *Руководитель индивидуального проекта имеет право:*
* требовать от обучающего своевременного и качественного выполненияработы;
* использовать в своей работе имеющиеся в школе информационныересурсы;
* обращаться к администрации школы в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана ИИП.
  1. *Обучающийся должен:*
* выбрать тему ИИП;
* посещать консультации и занятия по индивидуальному образовательному проекту;
* ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального образовательного проекта:
* подготовить публичный отчет о проделанной работе.
  1. *Обучающийся имеет право:*
* на консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального образовательного проекта;
* использовать для выполнения индивидуального образовательного проекта ресурсы школы. соблюдать сроки выполнения индивидуального итогового проекта.
  1. *Обучающийся обязан:*
* соблюдать требования к оформлению проекта и к его защите ;
* представлять письменный вариант защиты проекта педагогу или руководителю для проверки за 2 недели до его защиты.
  1. В случае невыполнения требований настоящего Положения обучающийся считается не достигшим метапредметных планируемых результатов освоения ООП ООО согласно Порядку проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования.
  2. *Классный руководитель должен:*
* Курировать распределение учащихся по научным руководителям,
* Довести до сведения родителей (законных представителей) информацию о необходимости написания и защиты ИИП как условие допуска к ГИА,
* Контролировать в течение всего учебного года процесс написания ИИП.
* Информировать заместителя директора по УВР. о возникающих проблемах.

1. **Порядок вступления в силу локального акта**

11.1. Настоящее Положение обсуждается и принимается педагогическим советом и утверждается директором школы.

11.2. Положение публикуется на сайте МОУ Рождественская СОШ.

**Приложение 1**

**Образец заявления**

Директору МОУ Рождественской СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ученика(цы) 9 класса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу разрешить выполнение итогового индивидуального проекта (ИИП) по следующему направлению: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема ИИП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

и закрепить в качестве куратора моего ИИП

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ФИО куратора).

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_20\_\_ год

*подпись обучающегося*

«С заявлением ознакомлен, с выбранным направлением, темой согласен»

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_20\_\_ год

*подпись родителей / законных представителей*

# Муниципальное общеобразовательное учреждение Рождественская средняя общеобразовательная школа

#### ПРОЕКТ

на тему **«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»**

ученика (цы) \_\_\_\_\_ класса

Ф.И.О. (полностью)

##### Руководитель проекта: учитель, предмет

##### Ф.И.О. (полностью)

с. Рождествено

2019 г.

Приложение 3

Оформление списка литературы к проектной работе

Список литературы оформляется в алфавитной последовательности. В нем указываются: фамилия автора, инициалы, название работы, место и время ее публикации. Каждое из наименований нумеруется. Например:

1. Бердяев Н. А. Истоки и смысл русского коммунизма. М.:Мысль,1990.
2. ...
3. ...
4. Бердяев Н.А. Утопический этатизм евразийцев //Россия между Европой и Азией: Евразийский соблазн. М.:Наука,1991.
5. ......
6. Вадимов А. В. Николай Бердяев: изгнание. — «Вопросы философии», 1991, № 1.
7. ...
8. ...
9. Полторацкий Н. (Философия истории России Н.А.Бердяева). Нью-Йорк, 1967.

Оформление сносок к проектной работе

Оформление сносок является обязательным и возможно двумя способами:

1. постранично (все приводимые цифры или цитаты обозначаются по возрастающей цифрами или звездочками);
2. с опорой на список литературы (после цитаты в скобках указывается номер наименования в списке литературы и цитируемая страница).

**Приложение 4**

**Памятка для обучающегося**

**«Пояснительная записка к проекту»**

**Введение,** в котором необходимо:

* + назвать тему проекта;
  + сформулировать проблему проекта, которую ты решал, создавая свой проект, показать, чем она интересна и важна не только для тебя, но и для других;
  + рассказать, в чем состоит цель твоего проекта, чего ты добился в результате работы, обосновать, что, достигнув цели проекта, ты решил проблему проекта;
  + указать, какой ты сделал проектный продукт, показать *связь между темой, проблемой, целью и продуктом твоего проекта;*
  + дать развернутый, детализированный план работы над проектом с указанием всех основных этапов и всех более мелких шагов внутри каждого этапа, ожидаемых результатов каждого этапа, сроков выполнения каждог оэтапа.

Во введении необходимо выделить жирным шрифтом слова: тема, цель, проблема, гипотеза (всех проектов, где она есть), проектный продукт, план.

**Основная часть.**

В основной части следует показать, какое решение проблемы проекта ты нашел и как воплотил его в проектном продукте, привести описание хода своей работы над проектом, в том числе обосновать все принятые тобою решения и возникшие у тебя идеи, все ресурсы, которые ты использовал в своей работе.

**Материалы**, из которых ты создал проектный продукт; люди, которые тебе помогали, в том числе ребята, принимавшие участие в твоих опросах, классных часах, уроков и т.д.; информация, которой ты пользовался, и где ты ее добывал – все это ресурсы твоей проектной работы.

Кроме того, в основной части можно показать свою точку зрения на проблему проекта и обосновать ее, ссылаясь на собственные исследования, наблюдения, опыты, опросы, анализ найденной тобой информации, мнения специалистов.

**Заключение**

В заключении надо:

* проанализировать все твои усилия по достижению цели проекта (что было самым трудным и самым легким, что было наиболее интересным и запоминающемся, чему ты научился в ходе работы надо проектом, как изменились твои взгляды ит.п.);
* оценить результат своего проекта (что у тебя получилось или не получилось и почему; удалось ли тебе добиться того, что ты запланировал, когда начинал свой проект и почему, как бы ты стал действовать, чтобы не допустить ошибок, если бы начал свою работу заново);
* показать перспективы возможной дальнейшей работы по проблеме твоего проекта (что бы ты посоветовал тому, кого заинтересовала твоя работа и кто хочет продолжить разрабатывать ее дальше, исчерпан ли твой собственный интерес к проблеме проекта).

**Список использованных источников информации**, где ты представишь:

* список использованных в печатных источников в алфавитном порядке с указанием выходных данных книг истатей;
* адреса сайтов в Интернете, с которым ты работал;
* ссылки на интервью, если ты брал их у специалистов (с указанием должности, места работы и ученого звания специалиста);
* фильмы, музейные экспозиции и прочее, если они являются источниками информации по твоему проекту.

***Введение***

**Примерный план выступления на защите проекта**

**Приложение 5**

* *Тема моего проекта……………………………………………………………..……….*
* *Я выбрал эту тему, потому что…………………………………………….....……….*
* *Цель моей работы –……………………………………………………………………*
* *Проектным продуктом будет –……………………………………………………..*
* *Этот продукт поможет достичь цели проекта, так как……………………*
* *План моей работы (указать время выполнения и перечислить все промежуточные этапы):*
  + *Сбор информации (что и как искал информацию)…………………………………*
  + *Изготовление продукта (что и какделал)…………………………………….……..*
  + *Написание письменной части проекта (как этоделал)……………………..…….*

***Основная часть***

* *Я начал свою работу с того,что………………………………*
* *Потом я приступал к……………………………………………………*
* *Я завершил работу тем,что…………………………………………*
* *В ходе работы я столкнулся с такими проблемами……………………………..*
* *Чтобы справиться с возникшими проблемами, я…………………………*
* *Я отклонился от плана (указать, когда был нарушен график работы)…………………*
* *План моей работы был нарушен, потому что……………………………*
* *В ходе работы я принял решение изменить проектный продукт, так как……………*
* *Но все же мне удалось достичь цели проекта, потому что…………………*

***Заключение***

* *Закончив свой проект, я могу сказать, что все из того, что было задумано, получилось,например………………………………………*
* *Это произошло, потому что……………………*
* *Если бы я начал работу заново, я бы……………………………*
* *Я думаю, что я решил проблему своего проекта, так как………………*
* *Работа над проектом показала мне………………………*

**Приложение 6**

**Примерный оценочный лист проекта.**

**Примерный оценочный лист проекта:**

(название проекта)

Исполнитель: , учени «.. » класса

(ФИО)

Руководительпроекта: ,

(ФИО)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Руководитель проекта** | **Эксперт 1** | **Эксперт 2** | **Итоговая**  **оценка** |
| Сформированность познавательных учебных действий |  |  |  |  |
| Сформированность предметных знаний и способов действий |  |  |  |  |
| Сформированность регулятивных действий |  |  |  |  |
| Сформированность коммуникативных действий |  |  |  |  |

Заключение:

Дата «\_\_\_\_\_\_»\_ 201…г.

**Достижение базового уровня (оценка «удовлетворительно») соответствует 4-м баллам (по одному на каждый критерий).**

**Достижение повышенного уровня соответствует 7-9-ти баллам (оценка**

**«хорошо»), либо 10-12-ти баллам (оценка «отлично»).**

**Образовательное учреждение вправе создать свою систему оценивания проектной деятельности и описать ее в ООП.**

**Приложение 7**

**Этапы работы над проектом**

|  |  |
| --- | --- |
| **Проблема** | Определение тематического поля и темы  проекта, поиск и анализ проблемы, постановка цели проекта, выбор названия проекта |
| **Проектирование (планирование)** | Обсуждение возможных вариантов исследования, сравнение предполагаемых стратегий, выбор способов, сбор и изучение информации, определение формы продукта и требований к продукту, составление плана работы, распределение обязанностей |
| **Поиск информации** | Выполнение запланированных технологический операций, внесение необходимых изменений |
| **Продукт** | Подготовка и защита презентации |
| **Презентация рефлексия** | Анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения проекта |
| **Портфолио**  **Оценка**  **результатов** | Папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, черновики, планы, отчеты, результаты исследований и анализа, схемы, рисунки, фотографии, электронный вариант учебного проекта для презентации |

**Приложение 8**

**Примерный план действий по проектной деятельности обучающегося**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Содержание** | **Ответственные** |
|  | 1.Формирование перечня тем для проектной работы.  2. Ознакомление с перечнем тем проектов обучающихся и их родителей (законных представителей) . | 1.Учителя – предметники 2.Классный руководитель |
|  | Выбор темы проекта. | Обучающиеся и классный руководитель, учителя- предметники |
|  | Утверждение тем проектов директором  школы. | Классный руководитель |
|  | Составление плана действий по его реализации, начало исследовательского этапа. | Руководители проектов |
|  | Изучение литературы и материалов СМИ по тематике проекта. Определение структуры работы. | Обучающиеся  и руководители проектов |
|  | Внесение коррективов в первоначальные замыслы и планы, утверждение формулировки тем. | Обучающиеся и руководители проектов |
|  | Подготовка электронных материалов по проекту, завершение исследовательского этапа работы. | Обучающиеся и руководители проектов |
|  | Оформление печатных и электронных материалов по проекту, представление для оценки руководителю проекта, подготовка защиты проекта. | Обучающиеся и руководители проектов |
|  | Подготовка защиты проекта.. | Обучающиеся и руководители проектов |
|  | 1.Защита проекта.  2. Оценка проектов членами экспертной комиссии | Обучающиеся и руководители проектов,  члены экспертной группы |
|  | 1.Оформление результатов проектной  деятельности в Портфолио обучающего. 2.Написание характеристик | Обучающиеся  Классный руководитель |

Приложение 9

**Рекомендации**

**к компьютерной презентации индивидуального проекта**

**(уровень основного общего образования)**

1. Компьютерная презентация проектной работы не должна превышать 15 слайдов.
2. Титульный лист презентации включает:

а) полное наименование образовательной организации;

в) сведения об авторе и руководителе проекта;

г) год разработки проекта.

1. Текст слайдов должен быть информативным и содержать основную информацию по всем разделам проекта, расположенную в порядке представления каждого раздела.
2. Слайды должны быть озаглавлены.
3. Наглядность слайда может быть обеспечена при помощи анимации, цветовых эффектов, иллюстраций, графиков, схем, таблиц.
4. Компьютерные презентации удобно создавать при помощи программы Microsoft PowerPoint.
5. ВНИМАНИЕ! Не стоит увлекаться чрезмерным включением цветовых и анимационных эффектов, т.к. они отвлекают внимание слушателей от сути проекта.

**Приложение 10**

**ПРОТОКОЛ**

# защиты индивидуального итогового проекта обучающихся 9 класса

# МОУ Рождественской СОШ в соответствии с требованиями ФГОС ООО

# Ф.И.О. председателя комиссии:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# Ф.И.О. членов комиссии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# 

# \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

На защиту явились допущенные к нему \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ человек.

Не явились \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ человек.

Ф.И.О. неявившихся: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Защита началась в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ час \_\_\_\_\_\_\_\_ мин

Защита закончилась в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ час \_\_\_\_\_\_\_\_ мин

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **ФИО обучающегося** | **Тема проекта** | **Итоговая**  **оценка** |
| 1 |  |  |  |
| 2… |  |  |  |

Особые мнения членов комиссии об оценке ответов отдельных учащихся:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Запись о случаях нарушений установленного порядка защиты в комиссии:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата проведения защиты: «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Дата внесения в протокол оценок:«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка)

Члены комиссии: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка)

РЕЦЕНЗИЯ

на проектную работу учащегося…класса…. МОУ Рождественской СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(фамилия, имя и отчество)

по теме: «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

(название темы проектной работы)

**Далее следуют обязательные разделы рецензии:**

1. Актуальность или новизна
2. Краткая характеристика процесса учебного проектирования
3. Оценка содержания работы
4. Положительные отличительные стороны работы
5. Практическое значение работы и рекомендации по внедрению в образовательный процесс
6. Недостатки и замечания по работе (обязательный раздел!!!)
7. Рекомендуемая оценка выполненной работы

**Вывод:** проектная работа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ по теме:

(фамилия, инициалы ученика)

«\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

(название темы)

отвечает (не отвечает) требованиям, предъяв­ляемым к индивидуальному итоговому проекту и рекомендуется (не может быть рекомендова­на) к защите.

РЕЦЕНЗЕНТ

*(подпись) (фамилия, инициалы)*

« » 20

**Что писать в основных разделах?**

**Актуальность или новизна** – Здесь описывается, почему данная тема интересна. Аналогичный раздел присутствует в структуре введения к исследовательской/ проектной работе. Смысл его тот же самый. Остается только внимательно перечитать и написать своими словами.

В разделе - **Краткая характеристика процесса учебного проектирования** - дается характеристика способности обучающегося организовать сам процесс учебного проектирования, описываются умения и навыки школьника.

Далее - **Оценка содержания работы**. Тут обычно пишется: «Содержание работы соответствует целям и задачам исследовательской/ проектной работы» и далее описывается ее структура и примерное содержание – что в 1 главе, что во 2-й, что в 3-й. Обычно эта информация также присутствует во введении (обычно в конце).

Когда описывается **практическая значимость** - пишется: «Данная работа имеет большую практическую значимость» и вкратце в чем она заключается.

Самым главным разделом рецензии является пункт - **Недостатки и замечания по работе**. Он является обязательным, т.к. считается, что нет предела совершенству и ложка дегтя в бочке меда должна присутствовать. К написанию этого раздела следует подойти наиболее ответственно, т.к. недостаток должен быть, но он должен быть несущественным и не портить общего впечатления от написанной рецензии и от проектной работы в целом.